

KUBÍČEK BALLOONS



LÉTAJÍCÍ KATEDRÁLA

-nejsložitější realizovaný projekt horkovzdušného balónu zvláštního tvaru české továrny na balóny a vzducholodě, společnosti BALÓNY KUBÍČEK spol. s r.o.

Idea, zadavatelé projektu:

Jedná se o projekt dvou švýcarských umělců, Jana Kaesera a Martina Zimmermanna. Je součástí oslav dvoustého výročí kantonu St. Gallen v roce 2003. Jeho podstatou je propagace města formou létající katedrály, dominanty města St. Gallen. Jedná se o barokní stavbu, která je součástí benediktinského opatství. Celý areál prošel rozsáhlou a nákladnou rekonstrukcí, je na seznamu UNESCO jako světově významná památka.

Výrobce:

BALÓNY KUBÍČEK spol. s r.o., brněnská firma zabývající se 20 let výrobou horkovzdušných balónů a vzducholodí, doposud předala zákazníkům 220 letadel lehčích vzduchu, z toho 24 balónů zvláštních tvarů. Evropská konkurence: továrny v Anglii, Německu, Španělsku.

Technické parametry:

Rozměry skutečné stavby:	výška 80 m, šířka 58 m, délka 103 m
Rozměry létající katedrály:	výška 31 m, šířka 15 m, délka 26 m
Celkový objem horkého vzduchu:	3.100 m ³
Hmotnost:	250 kg (jen textilní část, bez koše)
Spotřeba textilie:	2,9 km
Celková plocha malované grafiky:	1.600 m ²
Délka švů:	asi 4,3 km
Spotřeba nití:	asi 25 km

Letové parametry:

posádka:	pilot + 1-2 pasažéři
doba letu:	se zásobou propanu 100 kg 1,5 až 2 hodiny
délka letu:	s omezením pouze na příznivé povětrnostní podmínky, zejména sílu (rychlost) větru zhruba 15- 20km
výška letu:	teoretická až nad 5 km, prakticky by ve výšce nad 1 km byla pro pozorovatele možná záměna za Petrov nebo jinou katedrálu, proto bude této výšce dosahovat zřídka...
rychlost stoupání a klesání:	+/- 2 m/s

Další informace:

Tvar balónů zvláštních tvarů zajišťuje soustava vnitřních žebër, které drží požadovaný tvar kolem vnitřního pláště a nosných prvků, které kopírují přírodní, klasický tvar balónu.

Kromě textilie a nití byly použity stovky metrů popruhů, lemavek, šňůr, lan, velcro pásů, speciální nehořlavé textilie na partie poblíž hořáku, karabin a ocelových lan.

Grafické práce se provádí na nastříhané panely před sešitím. Realizoval je umělecký malíř a grafik a spotřeboval 13 kg speciálních barev. Kromě standardních odstínů, které běžně používáme pro výrobu balónů, jsme pro požadovaný odstín jednotlivých partií nechali obarvit balónovou textilií na 3 vybrané odstíny šedé, zelené a hnědé, dohromady 8 odstínů.

Na realizaci se podílelo celkem 30 lidí - obchodníci, konstruktéři, stříhačky, švadleny, grafik, technici, piloti zkušebních letů a certifikační oddělení naší firmy a Úřadu pro civilní letectví, který výrobu dozoruje.

Celá zakázka trvala 7 měsíců, z toho jen konstrukce a pevnostní výpočty zabraly 3 měsíce, pozemní a letové zkoušky téměř měsíc. V závěrečné fázi jsme pracovali na zakázce na směny, také proto, že závěrečné kompletační šicí práce nelze rozdělit na více pracovišť.

Vaše dotazy vítány na tel. 603 807 055, o našich balónech a vzducholodích více také na www.kubicekballoons.cz



St. Gallen

1/ Barokní katedrála postavená Celestinem Gugger von Staudach v letech 1755-1766, St. Gallen, Švýcarsko



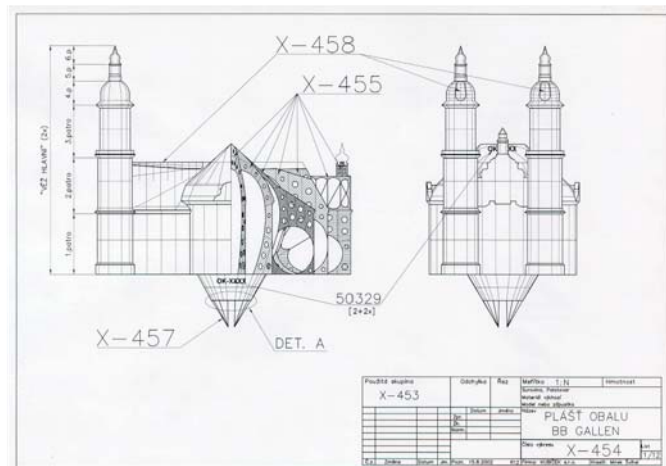
Kel.: Gallen_5d
Type: BB Gallen
Vol.: 2100 m³
Scale: 0,24(0,5/1)

WHITE GREY 2 0 BLACK 2100 2
DARK GREY 2 8 DARK GREEN 2000 4
GREY 0 BROWN 0
PINKISHUE - BROWN 0
BROWN 8 NOVEL - GREY 0

2/ Počítačový model budoucího balónu vytvořený konstruktéry a grafiky společnosti BALÓNY KUBÍČEK. Nutný kompromis mezi kostelem a letadlem lehčím vzduchu.



3/ Létající katedrála postavená společností BALÓNY KUBÍČEK v roce 2002, Brno, Česká republika



4/ Část výkresové dokumentace nezbytné pro výrobu jakéhokoliv letadla, byť vypadá jako kostel. Na výkrese jsou patrná vnitřní žebra zajišťující vnější tvar balónu. Kruhové otvory v nich dovolí horkému vzduchu šířit se obalem rovnoměrně a snižují celkovou hmotnost obalu.

5/ Detail práce malíře, která dává celému balónu realistické vzezření.

